

Viet-Nam 2005

Soumis par André Narritsens
04-10-2005

Les anniversaires créent, souvent, l'occasion d'une remise en mémoire de ce qui est advenu au cours du temps passé. Ils ouvrent aussi l'espace d'un regard sur le présent et l'avenir.

Trente années après que le peuple vietnamien a inscrit dans les faits sa victoire sur les dominations impérialistes le temps semblait venu d'une incursion sur place de quelques-uns de ceux qui avaient soutenu sans compter les épisodes de l'extraordinaire guerre du peuple qui venait de se dérouler.

Telle fut l'idée d'origine qui finit par emporter un groupe d'amis dans un voyage qui n'était pas seulement de nostalgie.

Il y eut donc notre groupe qui s'est révélé une exceptionnelle qualité humaine. Attentifs les uns aux autres, tissant au fil des jours des liens de grande qualité, fondés sur des principes de vie et des espérances partagées en la justice sociale, ils ont installé un grand bonheur. Notre groupe a mêlé le rire et le sérieux, suscité beaucoup d'anecdotes accrochées aux uns et aux autres dans le tourbillon quotidien des faits.

Nul n'oubliera les causeries préparées ou impromptues qui valurent de rencontrer Aristote et Hegel, Leibniz et Bourdieu, les religions entremêlées parfois jusqu'à la caricature, ainsi que tous les moments d'émotion liés à l'histoire.

Chacun a pu puiser dans tout cela, à son gré. Nul ne s'en est plain, au contraire. Il y avait dans ce voyage un air permanent d'enrichissement personnel et collectif.

Et puis, aussi, un enchaînement sans faille des séquences dont on ne s'est même pas rendu compte en raison de la perfection.

Voici maintenant, à portée de vue, des images filles de l'activité inlassable de regards électroniques sur réel aperçu.

D'autres images, fixes ou animées, viendront plus tard. Mais voici un premier florilège qui parle déjà haut.

On se souvient de ceci et de cela. Et puis surgit un éclat du réel qui avait échappé et qui figure capté.

Il s'en suit une belle aventure imaginaire, loin des diaporamas convenus de vacances ordinaires.

Il s'agit d'un plein d'images, parlant à souhait et interrogatif sur le passé et le présent.

Au total, un très beau premier témoignage sur un long parcours kilométrique, de mémoire, d'intérêt au présent et d'interrogations qui n'ont pas fini d'agiter nos consciences.

[Voir les photos](#)